Clasa a VII-a
Barem de corectare şi de notare

Partea I (20 de puncte):

1. câte 2 puncte pentru menționarea corectă a oricăror două reacții ale lui Kir Iacomachi, prezentate în text (de exemplu: *ridică brațele spre cer*; *se uită la el mirat*) – **2 x 2p. = 4p.** **4p.**
2. notarea corectă a variantei: a**.** **4p.**
3. scrierea corectă a ordinii enunțurilor – ***d, b, c, a*** **4p.**
4. precizarea corectă a timpului când a plecat de la Istambul corabia încărcată cu mărfuri (*1877*) **4p.**
5. realizarea expresivă, cu elemente specifice de descriere literară, a textului: – **3p.**; parțial expresivă, adecvată – **1p.** **4p.**
   respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – **1p.**

Partea a II-a (20 de puncte):

1. câte 2 p. pentru indicarea corectă a celor două secvențe (de ex.: *lungime de 18 metri, lățimea de 4 metri*) – 2x2p.=4p. **4p.**
2. notarea răspunsului corect (*Mihai Mihail*) **4p.**
3. identificarea variantei corecte: **b.** **4p.**
4. explicarea nuanțată, adecvată a motivului – **4p**.; parțial adecvată – **2p**. **4p.**
5. prezentarea clară, corectă, persuasivă a importanței valorificării resurselor turistice maritime şi fluviale – **3p.**; prezentare ezitantă – **1p**. **4p.**
   respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – **1p.**

Partea a III-a (50 de puncte):

1. numirea corectă a elementului comun (de exemplu: *corabia*) **5p.**
2. notarea corectă a cantității de mărfuri încărcate în corabia lui Pierre Vaillant (*şapte vagoane*) **5p.**
3. precizarea motivului pentru care, în primul text, Anton Lupan îl vizitează pe Kir Iacomachi: prezentare adecvată – 5p.; parțial adecvată – 2p. **5p.**
4. scrierea programului unei zile într-o croazieră pe Dunăre: prezentare adecvată – 4p.; parțial adecvată – 2p. **5p.**
   respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.
5. prezentarea clară, persuasivă şi originală a unei întâmplări neaşteptate dintr-o călătorie – 14p.; prezentare clară, adecvată cerinței, dar lipsită de originalitate– 8p.; prezentare comună, neconvingătoare, ezitantă – 4p. **15p.**
   respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.
6. adecvarea conținutului compunerii la cerință – 2p.; **15p.**
   utilizarea descrierii ca mod de expunere: în totalitate – 4 p.; parțial – 2p.
   câte 1p. pentru includerea oricăror patru figuri de stil –4 x 1p.=4p.
   respectarea structurii specifice unei compuneri – 2p.
   viziunea originală asupra temei propuse – 2p.; viziunea comună asupra temei propuse – 1 p.
   respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.

<u>Notă</u>

În cazul ultimilor doi itemi, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:

Corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor: în totalitate– 2p.; parțial – 1p. **2p.**
Respectarea părților unei compuneri: în totalitate– 2p.; parțial – 1p. **2p.**
Proprietatea termenilor, bogăția şi expresivitatea vocabularului: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. **2p.**
Ortografia: 0-1 greşeli – 2p.; 2-3 greşeli – 1 p.; peste 3 greşeli – 0 puncte **2p.**
Punctuația: 0-1 greşeli – 2p.; 2-3 greşeli – 1 p.; peste 3 greşeli – 0 puncte **2p.**

Se acordă 10 puncte din oficiu.